



Revistă independentă a epigramei românești de pretutindeni

Director: Viorel MARTIN

Redactor-șef: Sorin-Gabriel VLAD



EDITURA
SemnE



În imagine, artiști participanți la expoziția „Ion Luca Caragiale în grafica umoristică din România și Cehia. De la stânga la dreapta: Jiri Novak, Borik Fryba, Pavel Hanak, Nicolae Ioniță și Roman Jurkas. Expoziția a avut loc în cadrul Târgului internațional de carte „Lumea Cărții“ desfășurată la Praga, în perioada 17-20 mai 2012.

POȘTA REDACȚIEI

Iubiți cititori și dragi epigramaști

Mă bucur și vă mulțumesc la toți pentru că ne citiți și ne sprijiniți cu epigrame, poezii umoristice și proză scurtă umoristică. În special pe romanii din diaspora îi rugăm să trimită adresa de blog a revistei „lumeaepigramei.blogspot.com „cât mai multor români din țara respectivă, pentru a se bucura de umorul nostru care îi va tonifia și le va mări buna dispoziție .

La concursurile revistei premiile au fost următoarele:

Pentru concursul „Nicolae Ghițescu”

Tema: Cine sapă groapa altuia

Premiul 1, Dan Căpruciu, cu epigrama:**Cioclii de vremuri noi**

Privind la cei din Parlament
Și legile ce le-au votat,
Devine lucru evident
Că singuri groapa ne-am săpat.

Premiul II, Liviu Kaiter, cu epigrama:Variantă

La câte gropi sunt pe șosele,
O știm cu toții și e trist,
Că-n loc să le-astupăm pe ele,
Vom face altele... de șist!

Premiul III, Eugen Pop, cu epigrama:**Involuție**

Gropar fusese comunismul,
Oricine poate să priceapă
Și-a înviat capitalismul
Deja cu un picior în groapă...



Viorel Martin

**Pentru concursul „Alexandru Clenciu”
„Mărțișoare pentru to(n)ți ”**

Premiul 1, Ion Cuzuioc, cu epigrama:**După căsătorie**

Sub auriul lăntșor,
I-am prins la piept un mărțișor;
Azi, de nevastă cu tupeu,
Sunt strâns de gât la piept și eu.

Premiul II, Janet Nică, cu epigrama:**„Mărțișoare”**

Mărțișoarele-s formule
Travestite-n calde poante.
Guvernării au destule
Pentru tonți și pentru toante.

Premiul III, Eugen Ilișiu, cu epigrama:**Mărțișoare cu dedicație**

Sunt modelele ghidușe
Prevestind destine mari:
Mărțișoare cu cătușe,
Pentru vameși și primari.

Pentru numărul 7 al revistei Lumea Epigramei, care va apărea în jurul datei de 15 septembrie 2012, dar și pentru Festivalul de epigramă „București-Voluntari - ediția a doua”, care va avea loc în zilele de 8 și 9 septembrie 2012, temele sunt următoarele:

Pentru concursul „Nicolae Ghițescu”

Tema: „Pe cărările vinului”.

Pentru concursul „Alexandru Clenciu”

Tema: „Iar la școală...”

Urăm succes tuturor cititorilor care vor participa la concursurile revistei

Viorel Martin

ANIVERSĂRI 2012

Pagină realizată de Nelu Vasile (Neva)

95 – MIRCEA IONESCU-QUINTUS – 95

(n.18.03.1917, la Kerson, Ucraina. Avocat, om politic)

**Fugit irreparabile...**

Pentru cine lucră bine,
Vremea trece, vremea vine,
Pentru cine doar petrece,
Vremea vine, vremea trece.

Ale tinereții valuri

Stau pe plajă-ntinși la soare
Un flăcău și-o fată mare.
Cum lăsatu-s-a-nserarea...
Mare mai era doar marea!

Inteligență

Mintea ageră, potența,
De-ați găsi în lume rostul,
De a sesiza esența
Și de-a ști să faci pe prostul!

La „Bolta rece”

De vreți ca lumea să petreacă,
Aduceți, măi, și fete mari:
Din Bohotin o „busuioacă”
Și pe cea „grasă” din Cotnari.

Între vis și realitate

Nu regret c-am fost un an
În Guvernul Stolojan,
Dar visam să fiu ministru
De la Tisa pân' la Nistru.

Pe mormântul unui prost

Zice-se că un satrap
L-ar fi mutilat oribil,
Dându-i cu securea-n cap.
... Imposibil!

Adevăr și minciună

De când soarele și luna,
De când valul spart de stâncă,
Adevărul e minciuna
Nedescoperită încă.

Oltenească

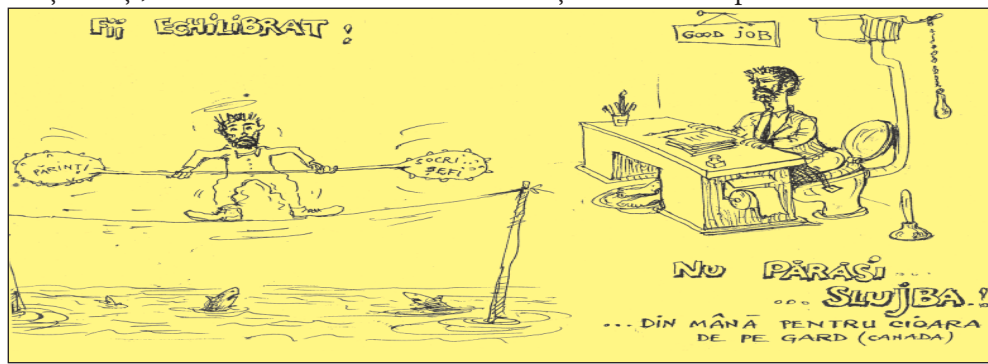
Foaie verde maghiran,
Ea din Balș, el din Sudan,
Că nici nu trecu un an
Și-l făcu muica... oltean!

Femeia

În viața ei fără de păcate
E cea mai luminoasă stea,
Nu are lipsuri, nici etate
Și totuși, are ea ceva...

Dorința de pe urmă

La locuința mea de veci
Tot mai aștept să vie-o fată,
Că nu e nimeni pe poteci
Și am intrare separată.



EUGEN ILIȘIU

FLORIN ROTARU

Pretenții etnice

În România, vajnici etnici cer,
Mască în tainice cuvinte,
Să fie Ungureanu Premier
Și de la Budapesta Președinte!

Fier vechi

La Paris, sub Tour Eiffel,
Stă-ntro rână Parpanghel
Și, în gând, își trage sama:
Ce de fier, să moară mama!

Aderare cu chiuituri

E dihonie-ntre nații,
La Schengenice fruntarii:
Nu sunt de acord „drogații”
Să adere și „șpăgarii”!

Lege târzie

Legea „foștilor” de vază,
Cam în coadă e, de pește,
Căci pe unii îi lustrează,
Iar pe alții-i lustruiește!

Antidot

Au români de „afară”,
Poză cu Băsescu-n casă
Și-o privesc adesea, ca să
Nu le vină „dor de țară”!

Dramă epigramatică

Boc a demisionat,
Fapt ce e o mare dramă,
Căci era un minunat
Subiect de epigramă!

Cu soacra pe holurile spitalului

Mă-nvârt de-o oră prin spital,
Găsii bufetul, Chirurgia,
Laboratorul principal,
Dar unde-i Eutanasia?

Trocul în căsnicie

Amețit de băutură,
S-a întors pe înserat;
Ea a dat nițel din gură,
El i-a dat... i-a dat... i-a dat...

Proaspăt pensionar

Nici zece pași să fac n-apuc,
Că-n preumblarea mea prin Crâng
Mă-ntreabă unii cum o *duc*:
– Zbârcită și pe cracul stâng...

Căsătorie cu repetiție

S-a însurat a patra oară
Și, după-o noapte de nesomn,
El a rămas la fel de domn,
Iar ea – la fel de domnișoară!

Dragostea, mereu surprinzătoare

Am o soție dulce, iubitoare,
Pe zi ce trece mai surprinzătoare;
Chiar ieri, în dormitor, pe lună plină,
Ea m-a surprins, din nou... cu o vecină.

IONUȚ DANIEL ȚUCĂ

Craiovenilor

Le dau oltenilor de veste,
Văzând nivelul lor de trai,
Că nu de bani nevoie este,
Ci doar de-un singur „ban”: Mihai.

Țeapa

Mecanism de-mbrobodire
Pentru șmecheri azi la modă,
Instrument de pedepsire,
Brevetat de Țepeș Vodă.

Telenovela

Lacrimi, bârfe, pasiune,
Intrigi și orgolii seci,
Certuri, persuasiune,
Cum s-ar spune: un ghiveci.

Ingeniozitate la vremuri de criză

Guvernul acesta – acră poamă –
Aud, mai nou, că va pretinde,
O taxă absolut infamă...
Pe banii strânși de la colinde.

Nici profesorii nu mai sunt ce-au fost

Din școala unde-adeșeori
Predau mai mult suplinitori,
Te-aștepți să iasă, din păcate,
Nu absolvenți, ci surogate.

Despre desființarea unor spitale

De-această foarte generoasă
Măsură-n vremuri chinuite,
Românii cred c-or să profite
Și-or să mai moară și pe-acasă.

PETRU MILOȘ

Destăinuire

De mulțișor,
Fir-ar să fie,
Sunt amator,
De meserie!

Neprețuita privatizare

La o clinică privată,
Că în occident e totul,
Și-a născut frumoasa-mi fată,
De trei ori mai scump nepotul.

Unui visător

De-un timp, nimic nu-l mai alină,
Nărav o fi, sau poate-o boală,
Visează-adeșe sticla plină
Și, uneori, o blondă goală.

Bătrânețe haine grele

Pe zi ce trece-s mai deștept,
Sunt tot mai strâmb, dar judec drept
Și nu mă-mbăt cu apă rece...
Doar știu că bătrânețea trece.

Nedumerire

Absolut din întâmplare,
Ne iubirăm în pădure:
O fi fost chiar fată mare...
Sau ne-am așezat pe mure?

Un marinar norocos

Absolut din întâmplare,
Am rămas fără vapoare,
Și în loc de drumul sării...
A ajuns la cârma țării.

NICOLAE NICOLAE

La școala de șoferi auto

Mi-a spus instructorul sfătos,
Că nu conduc cum se cuvine:
La depășire sunt fricos
Și doar la-njurături stau bine.

Trenuri „regio” și „interregio”

Și drumu-i prost și trenul vechi,
Așa cum e și chiriașul...
Se schimbă tot ce e străvechi...
(Măcar să ne rămână nașul!)

Sfat

Nu vreau nicicum rabaturi
La modul cum gândesc...
Vă rog să nu-mi dați sfaturi,
Că știu singur să greșesc!

Zig-zag – Definiție

E calea-n care unii-ajung
La câte-o țintă prețioasă,
Dar e și-un drum ceva mai lung:
Dintre o cârciumă și casă.

Geneză

Când Domnul l-a făcut pe om,
Era-nțelept, curat, cu har
Și, coborând apoi din pom,
A devenit... curat murdar!

GHEORGHE BALACEANU

Lume rea

Cei care-n râs i-au zis „cucoană mare”,
Sunt răi, căci lenea dac-ar fi s-o spună,
N-a tras la ei să ceară de mâncare...
Ci trage mai curând la „lumea bună”!

Motociclistul vitezoman

Gândeam văzând că-n fine o patrulă
Din goana lui nebună îl oprește,
Că poate-i scoate capul din capsulă,
Să vadă toți din jur cu ce gândește!

Teoria și practica

Ca școlăriță – nu vreau să bravez –
La teorie n-am stat foarte bine,
Da-n practică, la felul cum lucrez,
Toți șefii sunt satisfăcuți... de mine.

GHEORGHE GROSU

Ezitare

Cunoscut ca necinstit,
Din ciubuc s-a pricopsit;
Dar el cică nu-i escroc...
Zice c-a avut noroc!

Bucuria vârstei

Se tot lăuda moșneagul,
Că-i prieten cu toiagul
Și e foarte bucuros...
Când toiagu-i sănătos!

Ce sunt amprente?

Ampretele e când punem mâna pe o clanță și rămân degetele acolo și le găsește poliția. (8 ani)

CENACLUL UMORIȘTILOR SIBIENI

„NICOLAUS OLAHUS”

Selecție de Ștefan-Cornel Rodean

COMAN CREȚU

EU

Am trudit cu osteneală,
Și acasă, și la post,
Viața mea a fost banală,
Nici măcar nu sunt un „fost”.

AUTO

Ca să fim în siguranță,
Obligați, purtăm centură;
Eu, la piept, cu nonșalanță,
Iar soția... peste gură.

NICOLAE DAVID

WISELE DESPRE SOȚIE

SE ADEVERESC

M-am grăbit acasă-odată,
Îndemnat de vise rele
Și-am găsit-o, dezbrăcată,
Lângă soțu-amantei mele.

LECTȚII

Mama graiul m-a-nvățat,
Școala mult l-a cizelat,
Soața, ca să-i fiu pe plac,
M-a-nvățat și ea... să tac.

NICOLAE CUTEAN

UN ADAM VIOLENT

E tandru cu a lui nevastă,
O „mângâie” ades la coastă...
În fața legii el susține
Că-această coastă-i aparține.

EL DESPRE EA

Ochii-s mure altoite,
Gura pare o căpșună,
Sânii-s mere pârguite,
Altfel spus, e... poamă bună!

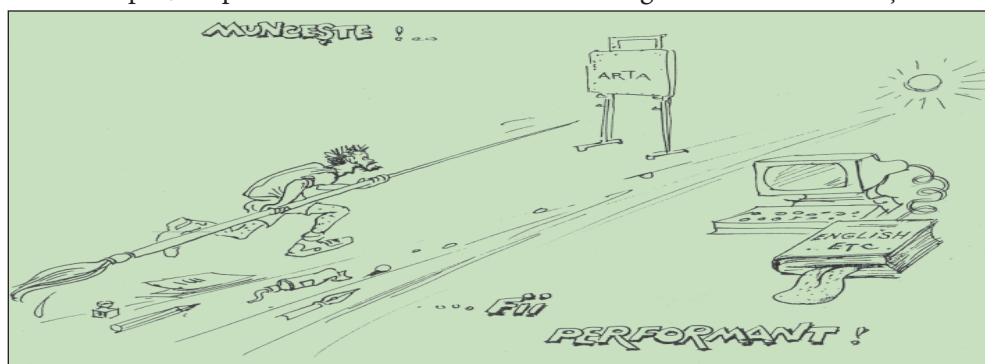
AUREL DOMIDE-ȘANȚANU

REGRET

De zeci de ani cântăm în cor,
Cu toți, „Deșteaptă-te, române!”
Dar frică-mi e că am să mor
Și totul cum e azi rămâne.

ÎNCURAJARE

De ce să-ți pară rău că mori,
Când preotul mi te răsfață,
Spunând, convins, de-atâtea ori,
Că mergi în locuri cu verdeață?



CENACLUL UMORIȘTILOR SIBIENI

NICOLAE GHINEA

AȘCHIA

Înc-o vadră o dau gata,
Uit de tot ce este etic,
Să se bucure și tata,
Că l-am moștenit genetic.

ARUNCAREA PISICII

Citit-am toți despre Pilat,
Cum mâinile și le-a spălat,
Iar gestul său, de-acum etern,
Îl copiază-orice guvern.

NICOLAE MIHU

FAMILIA, CELULA DE BAZĂ

Se spune despre căsnicie,
Că e celula cea de bază,
Din care el, sau ea, se știe,
Se bucură când evadează!

MARINARUL ADEVĂRAT

Străbate-a mării lungă undă,
De când se știe ca flăcău,
Dar numai în taverna scundă
Se simte el în largul său!

NICOLAIE MIHAI

PREVIZIUNEA EVEI

Adame, vrut-am să te-nșel,
Deși știam că-mi ești fidel;
Eu n-am avut alternativă,
Dar, LOR le las, ca... perspectivă.

CAMPANIE ELECTORALĂ

Ca un simplu cetățean
Stau să văd ce e pe stradă:
Unii fug după ciolan,
Alții stau și dau din coadă.

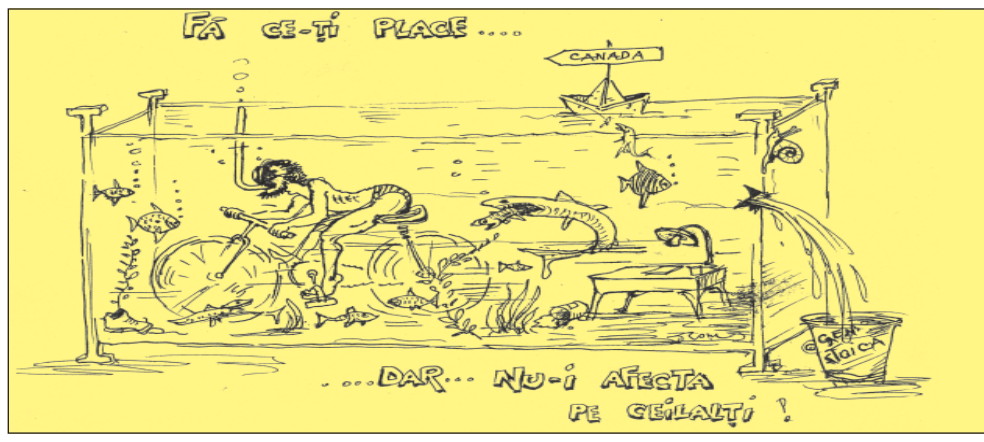
TEOFIL MUNTEAN

UNEI FLORĂRESE ISCUSITE

Are-o casă-mbelșugată,
Cu mândruțe și feciori,
Căci, încă muncind de fată,
I-a făcut numai din flori.

LEGALIZAREA PROSTITUȚIEI

Mai precis și mai direct,
Luminița din tunel
Va avea mai mult efect...
Dac-o punem la bordel.



CENACLUL UMORIȘTILOR SIBIENI

NICOLAE MUNTEANU

DOAMNA MEA

Pentru mine e un zeu,
Înger scump, ce să mai spui;
Să mi-o țină Dumnezeu,
Dar pe cheltuiala Lui.

ÎNTÂLNIRE CU DOMNUL MINISTRU

Chiar de-s printre umiliți,
Îl salut cum se cuvine:
„Domn' ministru, să trăiți!
... Ca mine!”

ROMEO PETRAȘCIUC

RAVAGIILE FOAMEI

Privatizare, noi scumpiri,
Concesii în apus de veac,
Impozite, destituiri,
Restructurare la... stomac.

DESTIN OSTIL

Șchiopătează rău Puterea,
Doamne-aceasta-Ți este vrerea?!
Nouă să ne fie dat
Un guvern... handicapat?

CONSTANTIN PĂRĂIAN

MEDICUL STOMATOLOG

Mi-a tratat caninul
Și apoi molarul,
Ușurându-mi chinul,
Dar și... buzunarul!

„ÎN LOC DE ODIHNĂ, ÎN LOC CU VERDEAȚĂ”

Muri și dânsul într-o dimineață
Și au venit cu jerbe și coroane,
Să-l ducă-n loc cu flori și cu verdeață,
Dar l-au băgat, săracu', - ntre betoane.

TEODOR PORTĂRESCU

PARVENIȚII

Unii-au strâns – din obicei –
Bunuri câte toate...
Două mâini au, doar, și ei,
Dar mai multe coate.

LA SPOVEDANIE

– Spune, fiule, te-ascult!
– V-aș fi spus eu mai demult,
Dar, fiindu-mi greu păcatul,
Vreau să-mi chem și avocatul.



CENACLUL UMORIȘTILOR SIBIENI

SEVER PURCIA

IDEILE CAMPANIEI ELECTORALE

Candidații-o dau-nainte,
Născocind, cu mult temeii,
O beție de cuvinte
Din poșirca de idei.

7 ANI DE-ACASĂ

Cu purtarea lui aleasă
Te convinge chiar pe loc:
Are 4 ani prin casă
Și vreo 3 pe lângă bloc.

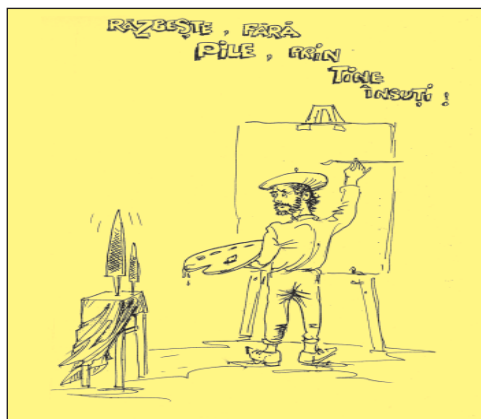
VASILE RUSU

UNEIA

Atinsă de sublima lui vioară,
Tu simți un foc ce-ncepe să te ardă
Și-ai vrea, cuprinsă-așa, de subsuoară,
Să zbori cu el și să ajungi... o coardă.

CELOR DE LA ELECTRICA

Când se ia lumina – pe neașteptate –
Mă-nverzesc de ciudă, pân' la transparent
Și le zic, în sine-mi, cu ceva dreptate:
Să le cadă dinții... tocmai de curent!



FILIP STOICA

UNEI ANUMITE GOSPODINE
CARE ȚINE CURĂ DE SLĂBIRE

Cura de slăbire are
Un secret major. Reține:
Să mănânci, de-acum, mâncare
Preparată doar de tine.

UNOR POLITICIENI DE LA NOI

Nu mai pot deloc să tac,
Și-am să spun, ca să se știe:
Nu-i politică ce fac,
Ci poli... ticăloșie!

GHEORGHE ȘCHIOP

CĂSĂTORIE

Stupidul circ din primărie,
Retrospectiv, provoacă greață;
Plătești a unui DA beție
Cu mahmureala de o viață!

CRIZA INTELECTUALULUI

Ca erudit și om ales,
A mers pe-a vieții grea cărare,
Visând succes după succes,
Din renunțare-n renunțare.



CENACLUL UMORIȘTILOR SIBIENI

VIORICA VOICESCU

AJUTOR

Când lucrul se adună-ntruna,
De riscă să se etajeze,
Atunci și șeful pune mâna
Pe mine, să mă-ncurajeze...

AUTOIRONIE

Cu scrisul am ajuns departe
Și nimeni nu mă-ntrece!
Curând îmi voi lansa o carte
De la etajul zece...

CONSTANTIN ZGRIPCEA

AJUTOR ENGLEZESC

De la englezi, o veste bună,
Că ne ajută, la nevoi,
Cu tot ce-au adunat o lună:
Ne dau țișanii înapoi.

EGALITATE ÎN TRANZIȚIE

Tot strângând mereu cureaua,
Facem față greului:
Unii au primit beleaua,
Alții partea leului.



ȘTEFAN-CORNEL RODEAN

TREBURI...

Ei tocmai terminară treaba
Și-n piele nu își mai încap,
Dar peste cap s-au dat degeaba,
Că treaba-i... dată peste cap.

BURLACUL PEA PRETENȚIOS

Trece prin cumplite stări:
Prea bătrân și plin de tare,
După multe căutări,
Nu mai are... căutare.

LA CE MĂ AȘTEPT...

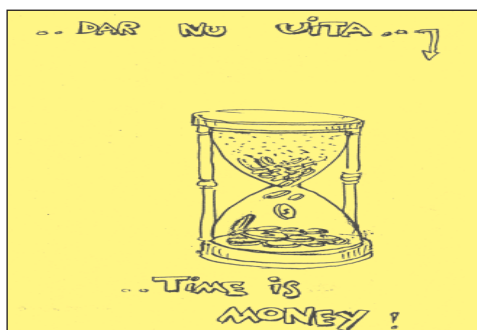
O viață-ntreagă-am fost comod din fire,
De casă, slujbă, nu prea mi-a păsat,
Dar mă voi vindeca de lenevire,
Că, în curând, voi fi pensionat...

LA SPITAL

Moștenitorii-așteaptă-o veste,
Iar doctorul le-o dă, în fine:
Nicio speranță nu mai este...
Bolnavul... se va face bine!

SPITALUL

Cu traiul atârând de-un fir de ață,
Slăbit de multe boli și de nevoi,
Aicea poți începe-o nouă viață:
Pe cea de-Apoi.



PETRU IOAN GÂRDA

Militare

Potrivire

Ca militar de carieră
Trăiesc în mediul cel mai bun,
Că soacra-i *tanc* și socru-i *tun*,
Iar fata lor - *mitralieră*!

Motivația unei avansări la excepțional

Promovând idei corecte,
Cu efecte pozitive,
Efectiv dădea efecte
Pentru zeci de efective.

Obediență

Ne uităm profund mirați,
Cum de pot ai lui aplecați
Sta atât de aplecați
În poziție de drepti!

Unui descurcăreț

Versat în datul de plocoane,
Ducea, în pas vioi de dans,
Comisiei, comisioane...
Să-l avanseze în avans.



Autoepitafuri

Decizie neinspirată

M-au îngropat și la picioare
Mi-au pus un trandafir spinos;
Când – noaptea ies la o plimbare,
Îmi intră țepii pân' la os.

Invidie

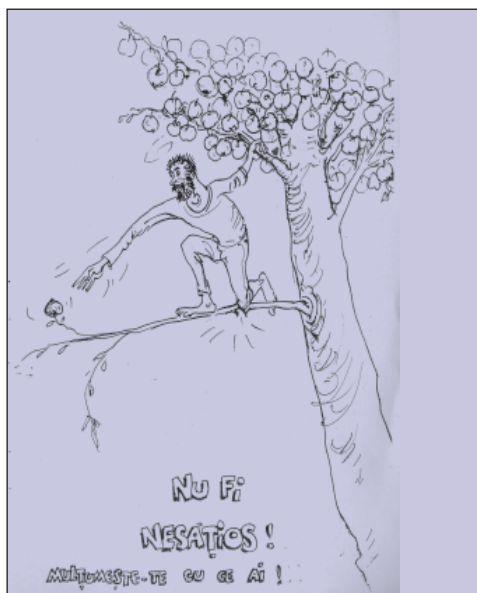
Mi-au pus ai mei, la-nmormântare,
Doar două lemne prinse-n cui;
Vecinul are-o piatră mare
Și mă apasă... crucea lui!

Date incomplete

Pe crucea mea, la „decedat”
Nimic n-au scris: ori nu mai vor,
Ori pur și simplu au uitat,
Ori știu că sunt nemuritor!

Cimitir supraaglomerat

E-o-nghesuială-așa de mare,
Că nu se poate respira!
Acuma, fără supărare,
Ce dracu vă grăbiți așa?



MEDICALE

Fatalitate

A dat tramvaiul peste el,
Abia își mai trăgea suflarea
Și cred că mai trăia nițel,
Dar a ajuns la timp Salvarea.

Florin Rotaru

Supra-asigurare

A murit subit Ilie;
Dar nevasta lui prudentă,
A cerut autopsie;
Dacă-i moarte aparentă?

Ion Micuț

Oftalmologică... și nu prea

Ce suferință, Doamne, și ce chin
Când mi-a intrat în ochi un corp străin;
M-am chinuit amarnic și-am scăpat...
Abia târziu, când... mi-a intrat în pat.

Florin Rotaru

Chirurgul grijuliu

Din când în când un pacient,
Mai face sub cuțit, sincopă ;
E doctorul cam neatent,
Sau are el un frate popă ?

Ion Micuț

Am constatat o îmbunătățire clară

Admit aici - a mea dentistă
E bună profesionistă
Și-s mulțumit de dinții mei...
(Înjur mai bine printre ei).

Florin Rotaru

Mini-pagubă

Când a năvălit porcina,
A lovit doar la vecina ;
Și s-a minunat tot satul,
Că i-a decedat... bărbatul.

Ion Micuț

Femeia

Femeia, chiar de nu e jună,
Contrar părerilor frivole,
La casa omului e bună;
...V-o spune Meșterul Manole!

Florin Rotaru

Sanatoriul de la Techirghiol

Mai tot românul'-aci se cată
De oase, la înalt nivel,
Că-n criza asta păcătoasă,
Doar oasele-au rămas din el.

Ionuț Daniel Țucă

În ton cu timpurile

Bătrân și cu dureri în plex,
La minte încă foarte-abil,
Ar vrea și el un schimb de sex,
Cu altceva... util.

Florina Dinescu

Starea sănătății

În sănătate, la raport,
Soluția-i alternativă:
Când e „cireașa de pe tort”,
Când e... „bomboana pe colivă”!

Liviu Zănefirescu

Un medic amărât

Cum operează și se zbate,
Pe mulți colegi îi lasă mască.
El nu-și permite să greșească,
Deoarece nu-i somitate!

Florina Dinescu

Unui medic veterinar

Apreciez veterinarul,
Când pacientul lui nu moare...
Deși nu-i umple buzunarul,
Și nici nu-i spune unde-l doare

Petru Miloș

GRUPAJ DE DEFINIȚII EPIGRAMATICE de Nicolae Bunduri

Haina

Haina e – vă dau de știre –
La femei, cu tot prinosul,
Singura descoperire
Ce acoperă frumosul!

Naiba

Un cuvânt ce îl rostesc
La necaz și la mânie,
Totuși, să vă lămuresc,
Cine este?... dracu' știe !

Nora

Persoana inimii, aleasă,
Trecută de adolescență,
Adusă de fecior în casă...
Să-și scoată mama-n evidență.

Nunta

O suită a plăcerii,
Larmă, chiot, lăutar,
Sau o masă a tăcerii...
Când e vorba despre dar.

Ograda

Loc făcut spre a lucra
În livadă sau grădină;
Stai cu trupul într-a ta
Și cu ochii pe vecină.

Ombilicul

Profesorul de medicină,
Ne-a spus la curs ce-i ombilicul;
De nu ni-l definea-n latină...
Puteam să jur că e buricul.

Oratorul

E vorbitorul plin de zel,
Ecologist prin caracter:
Mai bine îl ascuți pe el,
Decât să iei un somnifer !

Rechinul

Un pește cu potențe varii,
Rapace, dur și răpitor,
Dar comparat cu demnitarii...
Rechinul e un peștișor.

CALEIDOSCOP

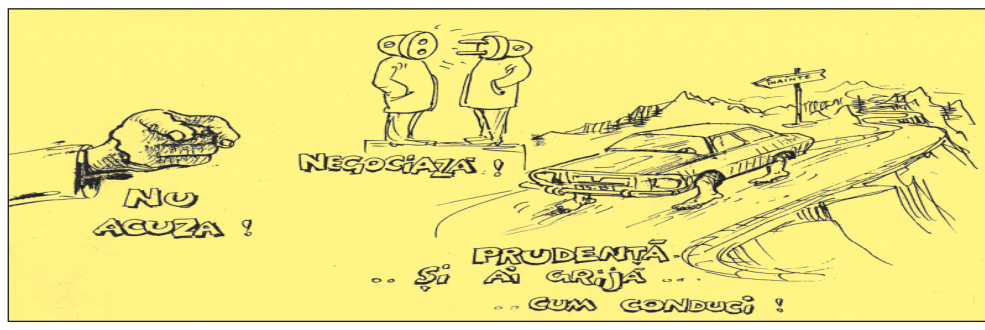
Frumos e litoralul, zarea...
M-aș duce iarăși, spun cinstit,
Ca să mai văd o dată marea
Și chelnerul dacă-a venit!...

Prostul

Tipologia-i vastă:
Sunt unii-ntr-o ureche,
Sunt proști ce au nevastă,
Și proști fără pereche.

Nicolae Nicolae

Nelu Vasile



ESTIVALE... (de Eugen Pop)

La mare

Și printre tinere turiste,
Iubita mea de altădată
Arată bine la nudiste...
De-i foarte bine îmbrăcată !

Vacanțele cuplului

Se asemanau,
De-aia se cazau:
El pe la moteluri,
Ea pe la hoteluri...

Curaj la Drăgășani

Temerarul colonel
Ordonă la o agapă:
Să se-aducă pentru el
Și un păhărel... cu apă !

Vacanțe în străinătate

Ca la Nisa-i la cazare,
Masă, vinuri franțuzești...
Doar bacșișu-i foarte mare
Că-s ...servicii românești...

Și viceversa !

Pe iberici i-am ales
Să-și arate hărnicia,
Când veni-vor la cules
De cireșe-n România !

Copii în vacanță

Într-o tabără-actuală,
De-aia internațională,
Cel mai negru pișpirică
Era alb... din Copșa-Mică !

Pe litoral

Pe plajă, fete în neștire,
Iar dinspre larg adie-o briză,
Ce-anunță un buget subțire,
Că, în curând, mă paște-o criză...

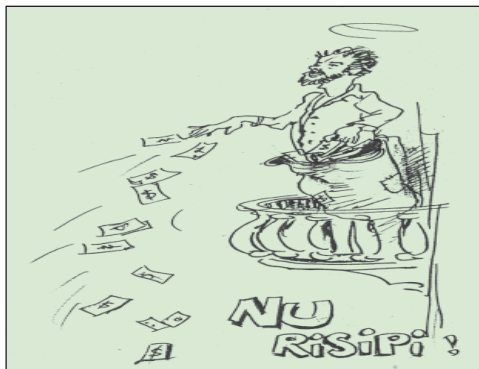
Am colindat prin baruri zeci,
Gustând cinzano, gin, coniac
Și am lăsat prin discotecă
O pensie de la babac.

Mă-ntreabă în lumina-albastră,
Un chelner țațos, mai aparte:
„Cum ați găsit friptura noastră?“
„Am dat cartofii la o parte!...“

La dans, acorduri de trăsnește,
Cu decibeli de ultim grad,
De-ai fi jurat că povestește
Un episod din „Stalingrad“.

O săptămână-ntreagă-am stat
Pe plajă-n mare, zi de zi,
Și poate-aș mai fi rezistat...
De m-ajuta și FMI.

Cu-amicii-n ziua de-ncheiere,
M-am întâlnit la o terasă
Și-am comandat setoși o bere
(„Vine băiatu` cu spumoasă!“)...



FEMEIA

Norocul... inocentului

Sunt conștient că m-a salvat
Și-i port recunoștință vie,
Pentru că nu a acceptat,
Când am cerut-o de soție.

Florin Rotaru

Unei escroace

Fătuca asta minunată,
Simpatică și tare-n plisc,
De toți băieții-i căutată,
Chiar și de cei de pe la Fisc.

Ionuț Daniel Țucă

Asceză

Când o ispită dulce, femeiască,
Mă tulbură c-un evident motiv,
Mă rog la Dumnezeu să mă-ntărească,
Dar iau și o viagra, preventiv.

Florin Rotaru

Dragostea

Un fel de boală-i dragostea,
Ce dă sminteală – cum se știe –
Și nu poți ca să scapi de ea,
Decât doar prin căsătorie.

Nicolae Nicolae

Folclorică

Am o vecină lângă casă
Ce niciodată nu mă lasă
Și totuși port speranța-n oase...
Că, într-o zi, o să mă lase...

Florin Rotaru

Florile (prea) dalbe

Veni-vor iar Paștele după Florii,
Dând cursul menit adevărului.
Urmează, iubito, și tu să-mi mai vii,
Dar numai de florile mărului ...

Sever Purcia

JURIDICE

Dreptatea

Juridic principiu și rar,
Găsit doar în dicționar.

Florina Dinescu

Despre D.N.A.

De D.N.A. de-o vreme se vorbește,
Că scapă tot, rechini sau peștișori,
Pe care-i prinde de mai multe ori,
Și asta, că-i justiția lu' pește.

Petru Miloș

Pacient dificil

Azi hotărât-au toți confrății,
Ce au descins din Esculap,
Că doar făcându-i... trepanații,
Lui o să-i vâre mintea-n cap!

Florina Dinescu



BETIA (de Eugen Pop)

Alcoolul

E substanța ce-mi rezolvă
Traiul bun, dar efemer,
Este ceea ce îmi dizolvă
Și... carnetul de șofer !

Birtul

Este cel mai popular
For sătesc, parlamentar,
Ce se afirmă cu putere
După țuică, vin și bere !

Crama

Templu bahic unii-i spun
Că sfințește vinul bun,
Alții-i zic altar divin,
Că transformă apa-n vin !

Dușca

Un picuț de băutură,
Care-o duci grăbit la gură
Și o guști fără-ndoială
...De rămâne sticla goală !

Ebrietatea (Caragialeană)

E o stare naturală
Tipică, electorală,
Când năuc mă minunez:
„Hâc! Cu cine-o să votez ?”

Fermentațiile

Sunt doar procese naturale,
Ce scot din niște cereale,
Bețive vrăji, satanice,
Licori... etnobotanice !

Glaja

E-o sticloanță, nu-i ulcea,
Poți să bei direct din ea,
Când găzdoul îți va pune
Cel mai bun jinars de prune !



„LUMEA EPIGRAMEI“... CLUJENE!

(fantezie)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1			33		34	35		55		
2				24	16	17		23		
3	25	27	26	7	56		58		59	50
4		5	31	8		45	15	51		
5	9	6	41				39	40	52	14
6	46		32	3			12	11		13
7	2	44	4	43	30		18		28	48
8	1	57		19		22		29	42	
9			47	20		10	21	49		
10			38	53	54		36	37		

ORIZONTAL: 1) Are compoziția unui mîl cu efecte terapeutice, format în ape sărace în oxigen. 2) Lucru greu de înțeles – Nu beneficiază de o creștere bună. 3) Urcă în copaci... fără scară – Insul fără cap! 4) Căpetenie egipteană din antichitate – Localitate în estul Ghanei. 5) Bun de plată – E cinstită bine. 6) Și-a asigurat ziarul preferat. 7) Stau în frunte - MIRCEA ROȘA. 8) Cap ce cade! - Se învîrte în jurul ei – Stau în cuibul lor. 9) Râu în Iakuția (Rusia) – Spune altfel pârlăoagă. 10) Un fel de cofraj – E plin de sudoare.

VERTICAL: 1) Sărurile unui acid pe bază de fenol, în formă de cristale albe. 2) Roata curelei de transmisie (pl.) - Sunt în stare de orice. 3) Un ticălos popular - Termină calupul! 4) Afecțiune dobândită în luptă – Înlocuiește brăul. 5) Te ridică în slăvi - Varietate de agat. 6) Salutul lui TARLAPAN (Efim)! – Dă drumul la muzică - ALEXANDRU OLTEAN. 7) Arie specifică – Grep fără miez! 8) LUCIAN MICLEA – Acesta e foarte popular – Trio... șahist! 9) Geamăt adânc – Rozacee spinoasă cu fructe comestibile. 10) E un necunoscut – Se sprijină pe agricultură.

Dicționar: IBSA, TRAE, TIUN, OOO.

P.S.: Căsuțele numerotate indică, în ordine alfabetică, numele a 12 epigramaști clujeni de ieri și de azi, membri ai cenaclului al căror nume îl aflați din casețele rasterate: 1-4, 5-8, 9-12, 13-17, 18-22, 23-27, 28-32, 33-35, 36-42, 43-47, 48-51, 52-59.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

ION DIVIZA

Pe drumul mult visat...

Mergând, cu soacra durdulie,
Spre casa ei, gentil, ca fiul,
Ar fi dansat de bucurie,
Dar tare greu era... sicriul.

La moartea dictatorului

Comuniștii, farisei,
Trâmbițau ca sunt atei
Și-acum, Stalin când se duce,
Tot partidu-și face cruce.

Clenciul

Românul are-un clenci vădit
Și iată sensul lui ascuns:
El e mereu nemulțumit,
Că nu e mulțumit de-ajuns.

Deputatul

A fost ales și-a treia oară,
Fiindcă e bărbat isteț:
Pe toți acei ce-l cumpărară
Îi vinde azi la dublu preț.

Divorț

Intră zglobie-n viața mea –
Un fluturaș cu-aripi fragile;
Dar cum s-o scot acum din ea,
Când are peste-o sut' de kile?!

Lanțul căsniciei

Scăpat din ghearele soției,
Alerg la blândul meu dulău:
– Ia, frate, lanțul căsniciei
Și lasă-mă să-l port pe-al tău!

GHEORGHE BĂLICI

Supărare estivală

Iubita mea, ca să mă-nfrunte,
N-a mai urcat pe vârf de munte;
La mare, în plăceri sublime,
A fost la altă înălțime...

Orgoliu

Succesul mic, dar și cel mare,
Gândești că-l au, în mod nedrept,
Rivalii tăi, din întâmplare;
Și numai tu, că ești deștept...

Bătaie în triumghiul conjugal

Se bate soțul, ca taifunul,
Cu-amantul soaței – să-l răstoarne!
Iar grija ei e ca niciunul
Să nu rămână fără coarne...

La moartea unui carierist

Împodobit cu tot dichisul,
Stă țeapăn, mândru de nespus,
C-a vrut s-ajungă cât mai sus
Și azi i se-mplinește visul...

La doctori

Bolnav fiind, m-am priceput,
În vizite nenumărate,
Să duc la doctori ce-am putut
Și-aproape-ntreaga sănătate.

**Juriului Uniunii Scriitorilor,
învinuit că n-a citit cărțile trimise
la concursul anual**

Că juriul, din mulții autori,
Nu prea citește – bine se știa,
Că de-ar citi, de foarte multe ori,
Nu ar avea pe cine premia...

**GRIGORE-MARIAN
DOBREANU****Noi taxe și impozite**

Deși sunt taxe, o mulțime,
Ei ne vor cere, în răspăr,
Emil, impozit pe-nălțime,
Traian, impozit pentru păr.

Legalizarea prostituției

Impozit pe-a iubirii axă,
Va fi, fără prejudecată;
Dar cum se va impune taxă:
Pe oră, metru sau bucată?!

Impozitarea

Guvernul are greaua misiune,
La care cerem azi o deslușire:
O taxă pentru intromisiune,
Se pune la intrare ori ieșire?

Nedumerie

De la bătrâni se povestește,
Că o bătaie-i lucru mare
Și *unde bate mama, crește*;
De aia am eu fundu' mare?

Pedeapsă

Când face puștiu-o gafă, două,
Nu-l iau, desigur, cu urâtul
Îi cumpăr o mașină nouă,
Poate și-o rupe, singur, gâtul...

Avertizare către tată

De-acuma nu mă mai înmoi,
Cînd vrei să bagi în mine teama,
Că sun la *unu unu doi*
Și șase luni... stau doar cu mama!

VIOREL MARTIN**Din capul locului**

Dacă vrei să fii deștept
Și s-o iei pe drumul drept,
Primul pas făcut cu rost,
E... să vezi cât ești de prost!

Secolul vitezei

Într-o joi a cunoscut-o,
Nunta vineri a făcut-o,
Luni s-a mai certat cu fata...
Marți divorțul era gata!

Reclame TV la medicamente

Vazand reclame-n disperare
Si felul cum se pun accente,
Eu n-am sa mai mananc mancare...
Am sa mananc...medicamente!

În concediu

Miss Neptun, miss Costinești,
Zeci de miss în vara asta;
Toate mi-s dumnezeiești,
Numai eu mi-s... cu nevasta!

Aprilie 2012

Să se-ascundă mai abil,
Dracu, s-a făcut vernil,
Că era, de când îl știu...
Numai în portocaliu!

Coautor la invenții

De mult fiind pe șefu' supărat,
Că zeci de inovații mi-a furat,
Aflând că „proiectează” un fecior,
M-am implicat și eu... coautor!

POLITICE ȘI SOCIALE

Candidatul ideal

De el și-aduse cineva aminte,
Că-i „om ce nu se lasă dirijat”...
L-a propulsat partidul înainte
Și-acuma-i pe pilot automat!

Florina Dinescu

Critică nefondată

Poporul văd că încă e confuz
Și critică tot staful cel simpatic,
Dar nimeni nu comite vreun abuz,
Suntem furați pe față, democratic!

Florina Dinescu

Românul și experiența

Când la vot el merge-n turmă,
Îmbrăcat curat, frumos,
Mintea lui, cea de pe urmă,
Tot nu-i este de folos...

Florina Dinescu

Tăria vinului

Lăsat ne-a fost ca dar divin.
De-i negru, roșu, ori ca mierea,
Oricât de bun ar fi un vin,
Tot nu îmbată ca puterea!

Florina Dinescu

Confirmare

Ai lui avură clar dreptate,
Când l-au trimis, de mititel,
C-o bursă în străinătate,
Că ce mai prost ieși din el!...

Florina Dinescu

Românului de peste Prut

Citind prezentul și trecutul,
Tu, frate drag, te lămurește,
Că ne desparte numai Prutul,
Dar contrabanda ne unește.

Ionuț Daniel Țucă

De ce nu avem autostrăzi

Prefixul i-a făcut să creadă
Pe guvernanți, așa de bine,
Că, dacă e AUTOstradă,
Se construiește de la sine.

Ionuț Daniel Țucă

Concurența încălzirii globale

Savanții ne tot pun în gardă
C-om suferi potop de foc,
Dar parcă tot n-o să ne ardă
Ca încălzirea de la... bloc!

Iulian Bostan

Țăranule, ce vremi trăiești,
Că n-au văzut ai tăi săteni
Așa de multe buruieni,
Nici pe ogor, ca-n București.

Petru Miloș

Căderea burselor la vremuri de criză

Când bursele pe rând „căzură”,
A sorții crâncenă măsură
Făcu încât tot amărâtul
Să fie cel ce-și rupe gâtul.

Ionuț Daniel Țucă

**Unui oarecare ministru al
învățământului**

Ajuns și eu la oarece etate,
Am terminat, în fine, -o facultate,
Dar dumnealui, rapid precum e vântul,
A terminat mai tot învățământul.

Ionuț Daniel Țucă

Lui Spiru Haret

Cât la minister a fost,
Din școli n-a ieșit un prost!

George Zarafu

Duel Viorel Martin – Grigore Marian Dobreanu (Marinică Pannduru)**La Festivalul Piftiei**

Godacii mici, cu râțul lung,
Nici de-o piftie nu ajung,
Dar din Dobreanu, să te ții...
Ies cam o mie de piftii!

Viorel Martin

Dimpotrivă

Nu am nevoie de ovații,
Că-s mare șef la Informații
Și nu îmi trebuie nici scuze,
Eu sunt curtat atât: de ...muze.

Marinică Pannduru

Nu mi-e frică

La pregătire pentru bal,
Primii un șoc, ca un cutremur,
Bag seama că ești canibal,
Dar nici de-al dracu' n-o să tremur !

Marinică Pannduru

Diferența

Eu știu că ești curtat de muze,
(De melci, de scoici și de meduze)
Și numai eu curtat sunt, nene,
Doar de prințese și sirene!

Viorel Martin

Apropo de tremurat

E bun răspunsul la piftie,
În prozodie, ca pe vremuri,
Cutremur sper să nu mai fie,
Dar, de-o fi frig... tot o să tremuri!

Viorel Martin

Adevărat grăit-ai...

Eu cred că te-a curtat migrena,
Când te certai cu-a ta consoartă ;
Am auzit și eu sirena...
Aveai poliția la poartă !!!

Marinică Pannduru

Nu-mi pasă!

În gura mare pot să strig,
De sunt în casă ori pe luncă,
Eu tot nu tremur când e frig,
Că sunt dotat c-un strat de... șuncă !

Marinică Pannduru

Asa e, Marinică!

Știu, ești dotat c-un strat de șuncă
Și nu-ți e frică nici de muncă,
Dar unii guvernanți de-aici...
Mai au și stratul de șorici!

Viorel Martin

Schimbare de macaz

Dobreanu, cel curtat de dame,
Se puse pe afaceri, bre,
Cum nu prea scrie epigrame...
Dă informații CFR!

Viorel Martin



POEZIE UMORISTICĂ

O, VOI, FEMEI, DIN VREMI
DEMULT APUSE...

O, voi, femei pe care v-am iubit,
Cu ochi de jad, contururi rubiconde,
Și plete lungi, ornamentații blonde,
Amușinând balsam de fân cosit.

Cu forme moi, dogori în asfințit
Și mers zglobiu de ciute carpatine,
Unde-mi sunteți, frumoaselor me-
zine
Pe care vă iubeam ca un smintit?

De pildă Lola... lola ce părea
Desprinsă dintr-o frescă bizantină
Cu chipu-i blând și ochii-i de lumină
Cu care-adesori mă fascina,

Știți ce-a ajuns? Din câte-am auzit,
E-o babă de vreo nouăzeci de Kile,
C-un neg enorm pe nas și cu lentile
Mai groase ca parbrizul de Olcit.

Sau zvăpăiata Mimi, cu alură
Și unduiri de iederă-n suspans
Ce câștigase un concurs de dans
Organizat de Casa de cultură,

Crezi că mai are aerul frivol
Și grația de-atuncea? Dimpotrivă,
E roasă de-o sciatică parșivă
Și merge la "Purcica" la nămol.

Nu mai vorbesc de Melania, o
Gingașă și o galeșă silfidă,
Puteai să juri că-i o Lolobrigidă
Sau dacă nu cumva Brigitte Bardot,

S-o vezi acum, lucrează la o fermă
Pe undeva pe lângă Calafat,
E-obează, are-un bust exagerat
Și-un tuhăs (mă scuzați) de pach-
dermă.

Ortansa, cea cu ten marmoreean,
De-o frumusețe sobră și pedantă,
Pe care o creșteau cu guvernantă
Și-avea și profesoară de pian,

O văz acuma cu un babalac,
I-o fi bărbat, sau... cine naiba știe?
Și cred că are o hemiplegie,
Că umblă în baston-șontac, șontac.

Matilda, uite, jur pe ce-am mai sfânt
Că are colici sau ceva cu glanda,
Că prea s-a scofâlcit, la fel și Sanda
Aud că-i cu hormonii la pământ.

De-aceea, de tristețe sfâșiat,
Slobod în hău un strigăt de durere:
Unde-mi sunteți, frumoaselor Venere
Pe care v-am iubit ca un turbat!?

Și ca-ntr-un act final de vodevil,
În care ceața vrăjii se destramă,
Vă părăsesc și eu, cuprins de teamă,
Să nu-mi încuie poarta la Azil.

George Petrone

Ce sunt buruienile?

Buruienile sunt niște plante folositoare doar lor. (12 ani)

POEZIE UMORISTICĂ

O, VOI, FEMEI, FEMEI, FEMEI...

(Parodie după George Petrone)

Acele brune, blonde, minione,
Focoase, suple, grase ori nurlui,
Pe toate le-a avut George Petrone
Și i-au adus, în viață, bucurii!

Dibaci și la femei, ca-n epigrame,
Eu pică nu îi port, ba chiar l-aplaud,
Că a fost idolul atâtor dame...
Dar am și eu motive să mă laud.

Simt c-ale lui au fost mai elitiste
Și mult mai exersate în amor,
Eu am avut doar niște ceapiste,
Mai neșcolite, fete din popor!

Pe Tanța am iubit-o de copil,
Ochi azurii și sâni ca două pietre,
Azi e bolnavă grav, într-un azil
Și-arată mult mai rău ca Zoe Petre!

Marghioala, chiar de nu era o divă,
Îmi provoca, adeseori, frisoane,
Azi cred că e cu mintea în derivă,
Că și-a făcut implant de silicoane!

Suspin și-acum, când mă gândesc la Veta,
Isteață fată și n-avea nici Bacu',
Mai tare-n socoteală ca Roberta
Și-azi e călugăriță la Tanacu!

Iar Frosa, mlădioasă ca o frunză,
Țiganca ce m-a-mbolnăvit de cord,
Nu-și mai încapă în fuste de osânză
Și-i cerșetoare-n Place de la Concorde!

Cu Lina, fată sobră și cuminte,
Mergeam la joacă, horă și la bal;
Azi nu mai are-n gură nici un dinte,
Trăind din ajutorul social!

Pe Safta am iubit-o de pomană,
Căci m-a ținut în frâu, ca pe un cal,
Și-aud c-ar fi, la un bordel, patroană,
La Radu Mazăre pe Litoral!

Câteodată-n piață la Matache,
Mă văd cu prima mea iubire - Marga
Și-s trist că are boala lui Calache
Și-un Parkinson, de tremură ca varga!

Maria pare dusă cu gondola,
Căci s-a zbătut o viață, în nevoi,
Acum e internată la Socola
Și crede c-ar fi zâna din Pleșcoi!

Un timp, m-am încurcat și cu Aglaia,
Dar fetișcana asta m-a trădat,
C-un șmecher, manelist de la Strehaia,
Ce-avea mașini, bani, aur și-un Palat!

Cu Leana, fata Popii cea bălaie,
Doi ani și jumătate ne-am iubit,
Însă mi-a tras Părintele-o bătaie,
Atuncea când m-a prins la spovedit!

Mi-a zis că-s hahaleră, derbedeu
Și m-a afurisit, jurând pe barbă,
C-o să mă pedepsească Dumnezeu,
De parcă Domnul n-avea altă treabă!

Gherghina ce-mi jura-n alese șoapte,
C-ar vrea să ne luăm, să-și facă un rost,
A șters-o, englezește, într-o noapte,
Cu un băiat al șefului de post.

Iar Mița ce trăia mai cu tot satul,
Văzându-mă mai prostănac și mic,
Atuncea, când i s-a născut băiatul,
A declarat că eu i-aș fi tată!

POEZIE UMORISTICĂ

Ani buni de pensie alimentară,
Degeaba am plătit de m-am spetit...
Și m-am făcut la lume de ocară,
C-am fost pe sfoară tras și păcălit.

De Maricica-mi e mai mare dragul,
Că a rămas și azi nemăritată
Și-atuncea, când la casă îi trec pragul,
Cu vin ales și poalen-n brâu m-așteaptă.

Eu plec, nehotărât, ca-ntotdeauna,
Ea presupun că-și spune în sine sa:
„Credeam că a venit să-mi ceară mâna...”
Și-nchide tristă ușa-n urma mea...

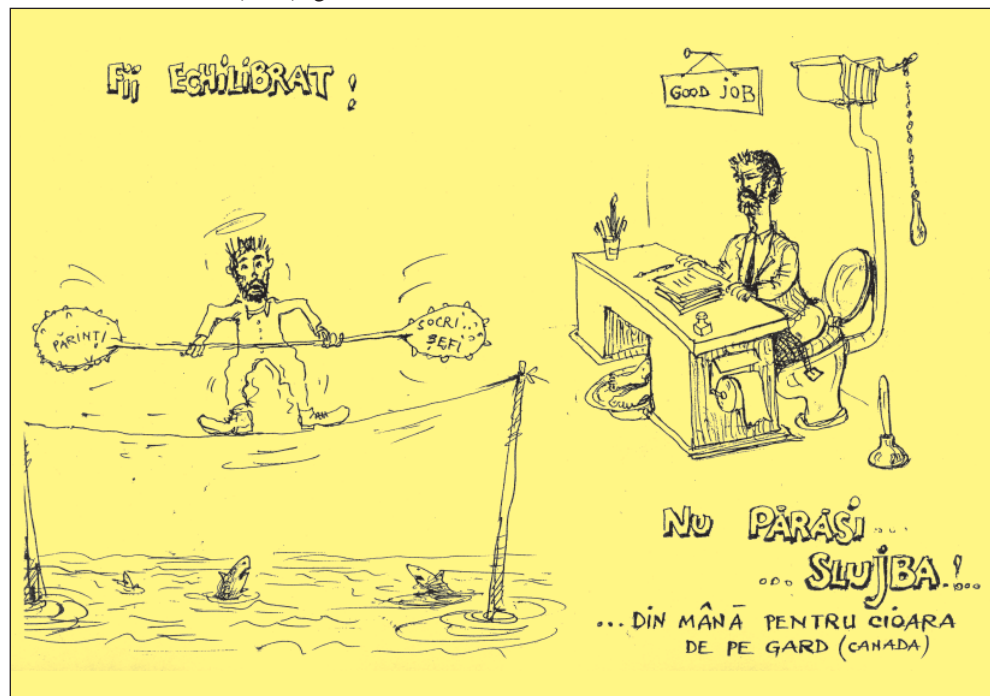
Dar sunt și eu, n-ascund, ca vai de mine!
Am pietre la ficat și la rărunchi,
Nu prea aud și nici nu văd prea bine,
Am mari dureri de șale și genunchi!

Mi se accentuează amnezia
Și cred, adeseori, cu tot firescu'
Că și azi, Președinte-n România
E tot profesorul Constantinescu!

M-am pricopsit și c-o pancreatită,
Am și artroză, merg pe stradă șui,
Mă supără un ulcer și-o colită
Și-alt betesuș... dar mă jenez să-l spui.

Și cam atât: în rest sunt foarte bine,
Par zdravăn, chipeș ca o floare-n glastră,
Aud cum țipă sănătatea-n mine...
Ceea ce vă doresc și dumneavoastră.

Nicușor CONSTANTINESCU



De ce își fac oamenii cadouri?
Oamenii își fac cadouri, ca să nu fie nesimțiți. (7 ani)

FLORINA DINESCU DINU

DAN CĂPRUCIU

Bugetarul

Vrea la mare, dar socoate:
Bani nu are de prostii,
Însă a-nvățat să-noate
Singurel... în datorii!

Profesorii sunt prost plătiți

Negociind cu disperare,
Concluzia-n final e francă:
E o enormă depărtare
De la catedră pân' la BANCĂ!

În ziua de astăzi

Deși cam des injuriați,
Profesorii sunt clar elita
Și mulți de-a dreptu-s învățați
... Cu mita!

Românii și limba

Analizând acest aspect,
Am concluzionat mereu:
Chiar de ne exprimăm corect,
Ne înțelegem tot mai greu...

Talent ascuns

În tot ce face se implică
Și strânge fără preget...
Când îmi dă mâna, mi-este frică
Să nu îmi ia vreun deget!

Unui abil

(Pe rime date)

Știm cu toții că el fură,
Chiar de-s polițiști de gardă.
Culmea, are și cultură...
De canabis, la mansardă!

Ezitare

Femei în luna lui cupțor
Îmi dau pe plajă îndoieli
Căci medicul ne-ndurător,
Nu îmi dă voie la „prăjeli”!

Alegere convenabilă

S-o abordez, doresc discret
Amică fata să mi-o fac
E-veșmântată c-un șiret
Deci ieftin pot să o îmbrac.

Nostalgie marină

Nutrind frumoase idealuri,
Ar vrea o nouă carieră...
Dar ale tinereții valuri
Azi marea nu îi mai oferă.

Sete națională

E-o sete mare, din acele,
Când soarele aruncă foc
De vin, de bere, de manele,
Iar setea de cultură, ioc!

Răbdare de familistă

E hărnicuță, e deșteaptă,
Și n-a uitat dorința-i veche:
Soția mea de-o viață-așteaptă
S-apară sufletu-i pereche.

Vacanța poetesei

Poeta cea cu falnic mers,
La mare vrând să epateze
Și-a dus picioarele de vers...
Să le bronzeze!

De ce circulă sângele în corp?

Sângele umblă prin corp, ca să îi prindă pe microbi și să îi înece. (6 ani)

LA MULȚI ANI, MAESTRE CARAGIALE!

1852 – 1912

(160 de ani de la naștere și 100 de la trecerea
în nemurire)

Contemporanul nostru cu toți ai dumitale,
Mereu o să ne fii, maestre Caragiale!
Așa o să rămână-nscris al tău destin,
Iubit și denigrat, dar nicicând în declin!

Același Farfuridi ne predică la fel,
În parlamentul țării sau cel de la Bruxelles,
Pe cetățeanul simplu, deasemeni ca-nainte,
L-au turmentat cu-a lor beție de cuvinte!

Doar ea micimea țării pe tine-i supărată,
Că-n opera matală se vede devoalată...
Miticii, Cațavencii ar vrea să se ascundă,
Că prea se oglindesc în scrierea-ți profundă...

Un Nae Ipingescu, o coana Joițica,
Un Ghiță Pristanda, un Goe, mamăița
Și atât de bine alții prea zugrăviți eroi
Ca și-n trecute vremuri se-animă printre noi!

I-ai ținut pe toți în schițe și momente,
Perene vor rămâne aceste monumente!
Scrisoarea ta pierdută și astăzi are fani,
O joacă chiar puterea, din patru-n patru ani!

Văzându-le urmașii, prin ei, te pomenim,
Gustăm și azi umorul din harul tău sublim!
Ce poate fi maestre, omagiu mai plăcut,
A nu vorbi de tine vreodată... la trecut?!

Iulian Bostan

POEZIE UMORISTICĂ

Cuvinte haine

Pe-o plajă mai pustie, lângă dig,
Umbla o fată goală și fierbinte,
Ce tremurând mi se plângea „Mi-e frig”.
Și-atunci am îmbrăcat-o în... cuvinte.

I-am pus pe umeri două substantive,
Pe sâni i-am pus un adjectiv – superb,
La mijloc pre-poziții, mai lascive,
Iară mai jos i-am pus... i-am pus un verb.

Ea mi-a propus – copilă fără minte –
Să procedăm la schimburi de cuvinte
Și așa fi acceptat, căci sunt un lord,

Dar mi-a cerut așa, fără rușine,
Un numeral prea mare și... în fine...
E clar c-a provocat un dezacord.

Dan Norea

Rondelul somnului parlamentar

La Parlament, aleșii dorm
Precum în leagăn prunci de lapte
Și după – aceste demne fapte,
Ei sunt remunerați „conform”.

Plutește timpul cloroform,
Ca luna plină-n miez de noapte,
La Parlament, aleșii dorm
Precum în leagăn prunci de lapte.

Iar visele li se transform
Pe reci, sentențioase șoapte,
În monstrul fructelor inapte
Pictat de-un Goya simpliform.

La Parlament, aleșii dorm.

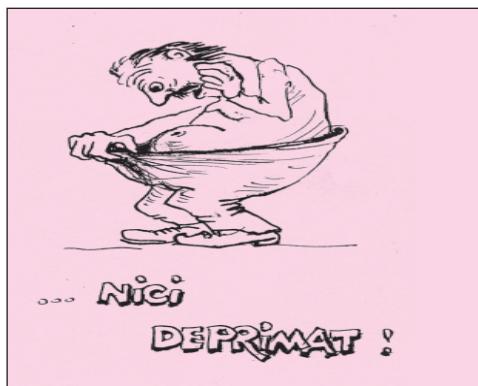
Ștefan Al.-Sașa

POEZIE UMORISTICĂ

PATRUPEDUL

Umblă pe la noi prin sat un domn de la primărie,
Și-orătanie sau vită în registru ți-l înscrie,
Însă în comuna noastră, nu prea o să le găsești,
Doar cu maidanezi pe uliți, seara te mai întâlnești.
O găină pe ici-colo și mai rar câte-un purcel,
Și nici vorbă de vreun taur sau văcuță cu vițel!
Animale de acestea nu se mai găsesc prin sat,
Doar din fabule să afli că-n trecut au existat.
Are Nicu, zis Băcilă, un căluț de cursă scurtă,
O mârțoagă, o răpciugă, de-i ies coastele prin burtă!
Dacă va ieși din iarnă sigur el nu se va pierde,
C-o să-l scoată pe toloacă la păscut de iarbă verde..
Și Vasile al lui moș Lazăr, cică rațe-ar fi avut,
Șugubăț, spune că-s duse la iernat în sus, pe Prut!
Omul de la primărie rar ceva să mai noteze,
N-or să aibă mulți săteni de Crăciun ce s-asomeze..
La vecinul Neculai pare că sunt bune semne
Să găsească omonimul caprei pentru tăiat lemne,
La moș Ghiță, mai din vale, cunoscut drept gospodar,
Speră dumnealui să bage consistență la dosar..
– Bade Ghiță, vrem să-ți trecem animalele-n registru,
Că ne cere-așa și nouă mai de sus un domn ministru..
Moșul hâtru îl privește pe cel domn cu ochelari,
Ca trimis în misiune de alți domni cu mult mai mari:
– Cu asemeni orătănii demult nu mă mai omor,
Căci nepotul meu împușcă rațe... pe calculator!
Totuși poți nota matală, că dețin un patrupe,
Iată-l chiar aici sub mine, scaunul pe care șed!

Iulian Bostan



VREAU SĂ MĂ FAC FARMACISTĂ

Oana, fire extrovertită, este extrem de volubilă. Ar vorbi tot timpul, numai să aibă cu cine. Ce face când e singură? Vorbește la telefonul mobil. A venit și vremea să-și aleagă o profesiune, în curând va termina liceul. Ideea că ar trebui să lucreze într-un birou sau, oricum, singură, o îngrozea. Chiar și cu alți colegi în aceeași încăpere s-ar plictisi. Dorea să vadă mereu oameni noi și, desigur, să stea de vorbă cu ei. Voi candida la facultatea de farmacie, voi lucra într-un loc curat, halatul îmi șade bine și aş putea vorbi cu o mulțime de oameni, ajutându-i să scape de suferințe.

Mătușa Tanți, farmacistă cu experiență, o pofti să vină în farmacie, să stea într-un colțișor discret, de unde putea vedea și auzi totul, dar fără să intervină. Invitația fu acceptată cu bucurie și interes. În încăpere își făcu apariția un bărbat cu o mină îngrijorată. – Aveți *fasitahibilogin*? – Poate *tahifasibilodigin*, ceea ce ați spus dumneavoastră nu există. – Da, cred că aveți dreptate, n-am reținut exact. – Aveți o rețetă, de la medicul dumneavoastră? – Nu, acest medicament se eliberează fără prescripție medicală, așa a spus la televizor. Nu mai e nevoie de nici un medic. Toată lumea se uită la televizor și crede ce se spune și se vede. Ca la revoluție. Cum e o pauză de publicitate, cum se prezintă o mulțime de medicamente: pentru prostată, răceală, tuse, dureri reumatice, disfuncție sexuală, pe scurt, pentru orice. La ce bun să pierzi vremea cu doctorii, care tot asta prescriu, ce văd și ei la televizor? Medicii numai au timp să studieze tratate. Dealtfel, am auzit că examenele și diplomele se iau pe bani. De parcă ar fi carnete de conducere!

În spatele domnului respectiv mai intrară în farmacie două doamne.

Domnul reluă ideea: Mare binefacere televizorul, nu mai ai nevoie de doctor. De-aia și pleacă medicii în străinătate, că nu prea mai e trebuință de ei. Efectele se văd deja, a început să crească durata de viață.

Mătușa Tanți îl aduse la subiect. – Doriți o cutie cu fiole, injectabile intramuscular? – Am oroare de injecții, mi-e frică de ace. – Atunci supozitoare? – În nici un caz, nu pot suferi procedura. L-am votat pe Adrian Năstase, dar cu supozitoarele nu mă împac. – Domnule, lăsați amănuntele politice, vă pot oferi o cutie cu tablete.

Între timp, în farmacie mai intraseră alte trei persoane, se formase un mic șir care aștepta, cu tot mai vădită nerăbdare, ca primul client să cumpere medicamentul și să plece. – Pofțiți, așa arată. – Foarte bine, dar cum le iau? – Trei pe zi.

În farmacie mai intrară încă două persoane. – Trei pe zi? Toate odată? – Nu, domnule, de trei ori pe zi câte o pastilă. – Deci, legate de mese. – Întocmai. – Înainte, în timpul sau după masă? – Preferabil înainte. – Pot să le iau cu lapte?

VREAU SĂ MĂ FAC FARMACISTĂ

– Da! – Dar cu apă? – Desigur! – Cu ce fel de apă? Minerală, plată, sau de la robinet? – Cu orice fel de apă. – Bine, dar eu nu pot suporta apa minerală carbogazoasă. Mă balonează. – Atunci luați-le cu apă plată.

Clienții, care abia mai încăpeau în farmacie, începuseră să se agite.

Deci, trebuie să cumpăr și apă plată. Aveți? – Nu apă plată nu avem. Cumpărați de alături, de la magazinul alimentar. – Pot fi mestecate? – Nu domnule, se înghit întregi. – Dar nu fac rău la stomac? – Nu!. Mai aveți întrebări? – Desigur, mai ales că ați fost atât de amabilă.

Clienții se înghesuiau în farmacie, afară se formase o mică coadă, oamenii începuseră să discute între ei, amintindu-și de vremurile de odinioară. *Ou sont les queues d 'autant!* Cei care reușiseră să pătrundă în încăpere începură să murmure și chiar să-l apostrofeze, amintindu-i că mai sunt și alții, că nu e singur. – Domnilor, dați-mi voie să mă lămuresc. – E prea mult, duceți-vă la un medic. – Ce medic, domnule, televizorul, dar cum poți dialoga cu televizorul? – Vă mai acord o singură întrebare, spuse farmacistul a cărei răbdare se cam sfârșise. – Numai una? M-ați făcut să pierd șirul. Unde eram? Ah, da, la apă. Le iau cu apă rece? – Domnule, dacă dumneata le poți lua cu apă fiartă, n-ai decât!

Farmacista era epuizată. Din coadă se desprinseseră, pe rând, câțiva domni care ar fi dorit să cumpere viagra, dar le era jenă să facă solicitarea în public, de față cu atâta lume. Culmea, câteva doamne îi și cunoșteau. Domnul achită costul și primi cutiuța cu medicamentul solicitat. În timp ce se strecura prin mulțimea de figuri cu aparență ostilă, peste umăr, mai aruncă o întrebare: Bine, dar nu sunt compenste? – Păi cum să fie compensate, dacă n-ați venit cu rețetă? Complicitatea farmaciștilor cu medicii este evidentă, gândi domnul care, în sfârșit, reuși să iasă. Cei dinăuntru răsuflară ușurați. Oana, chinuită de dubii, își luă rămas bun de la mătușa Tanți. Să mă fac.

Corneliu Zeană



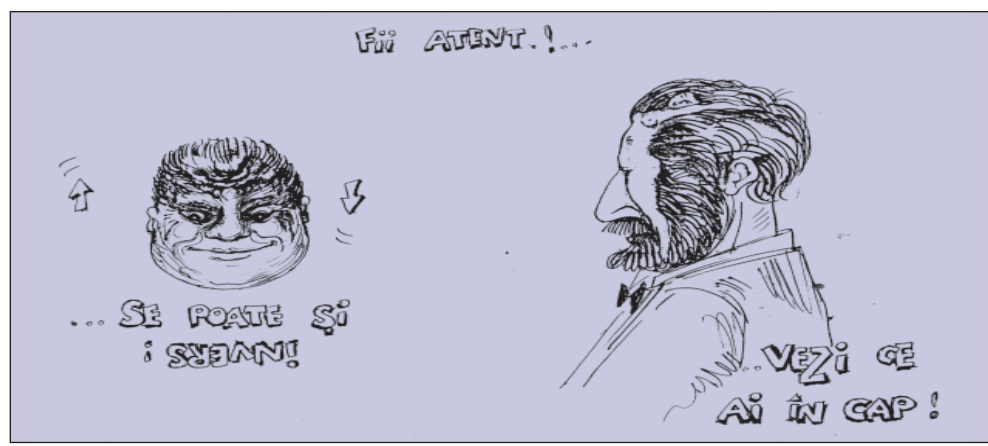
POEZIE UMORISTICĂ

FIE-VĂ MILĂ DE „CÂINII” HĂITUIȚI !!!

(Dinamo – C.F.R Cluj 0-1 !!!!!, în...groapă, 05.05.2012)

Ce-o fi, acum, în groapă, nu-i greu de-nchipuit...
 Bonetti, o mai ști, pe unde-a revenit ?
 Se-aud schinceli de...blat, dar nu de blat de tort...
 Păi, dac-o fi așa, miroase-a câine mort !
 Boneta lui Bonetti, - e sigur nu..., „se pare” -,
 Cu mult prea mică, pentru - o...groapă - așa de mare !...
 C-un staff, super-select, doar boși și corifei,
 S-ajungă ditai haita, o landră de căței...
 De-o fi, și pentru... el, vreo lume-n josul hău,
 Ce-o zice Ion „Teleagă”, de ginerele său ?
 Ce-or zice „ochi albaștri”, sau... sprâncenat-Nețoiu,
 Borcică-nsurățelul, ce-a vrut să dea cu... roiu,
 Ce-o zice nașul Sandu, oracolul Mitică,
 Dar baciul tiki-taka, în dos... la una mică ?
 În groapă-i sigur doliu și vuiete ca-n moară...
 De duceți ceva oase, să nu le dați cu... sfoară !
 Când spuneți rugăciuni, sau dacă... tămâiați
 Să stați mai la distanță, să nu v-apropiați,
 Să fiți prudenți, total, - s-o spunem, clar „pe șleau”,
 Că poate au căpușe și astea se cam iau !
 Hingherii de la Cluj, - să-i aibă Domnu-n pază -,
 Făcură din dulăi, sfârlează cu fofează !

Geo Filiș, Tg-Jiu, 06.05.2012



POEZIE UMORISTICĂ

La Podul Verde

În Copou, la Podul verde,
Vremea bunului creștin
Se câștigă, nu se pierde,
Lângă un pahar cu vin.
Primăvara cum apare,
Interesul e major,
Se gândește fiecare
Doar la vinul viitor:
Arături, tăieri de coarde,
Firul muncii e întins,
Dacă seara gâtul „arde”,
Cu vin rece este stins.
Fără alte viclesuguri,
Podgoreanul e dibaci,
Face vinul doar din struguri,
Cum făceau și vechii daci.
Deplasarea-i motivată,
Să veniți, deci, în Copou,
Iar acel ce nu se-mbată
Este declarat erou.
Atmosfera e frumoasă,
Vii și nu te mai dai dus,
Unul e deja sub masă...
După un pahar în plus.
Viața-i scurtă, de aceea
Să rămânem la festin,
Căci mai dulce e femeia
După un pahar cu vin!

Vasile Larco

La televizor

Apa-n piuă când se bate,
Toți au gulere curate
Și cravate,

Și cu mâneci apretate,
Au limbaj multicolor,
La televizor.

Și cu decoltee late,
De la burtă până la spate,
Sau cu decolteul mic,
De la ceafă la buric.

Au cuvinte elevate,
Dinainte învățate,
(Învățate-un an întreg,
Doar că ei nu le-nțeleg)
Boabe mici de mătrăgună;
Le împart și le adună
Mestecate și-aruncate
Printre buze țuguiate
Și uscate ca o iască,
Gata să te păcălească.

Un deontolog integru
Ci că albul este negru
Și tot bate apa-n piuă
Și te șmenuie subtil
Și din noapte face ziuă,
Din portocaliu-vernii.
Ori te ia mereu ca țintă
Și încearcă să te mintă,
Ori ca hoții din pădure,
Tot încearcă să te fure.

Asta li se-ntâmplă lor
Seara la televizor...
Și din noapte până-n ziuă...
Când se bate apa-n piuă!

Viorel Martin

CALEIDOSCOP

4 complimente reciproce

După multă vreme, fără să se vadă,
 Două cam trecute se-ntâlnesc pe stradă:
 – Câte-ar vrea s-arate tinere ca tine!...
 – Mulțumescu-ți, dragă, nici tu n-arăți bine!...

Gabriela Gențiana Groza

Mireasă la vârsta a treia

S-a preocupat de toate
 Rochie albă, ruj din plin,
 Mai era un lucru, poate,
 Să se uite-n buletin...

Gabriela Gențiana Groza

Educație

De-i întrebi azi pe copii,
 Chiar de când sug din suzete
 Ce vor fi ei într-o zi,
 Îți răspund: „Vom fi vedete!”

Gabriela Gențiana Groza

Proverbială

Mi-a șoptit un gând năzgâmb
 Și pe drept cuvânt îl cred:
 Când nevasta-ți calcă strâmb,
 Nu o duci la... ortoped!

Iulian Bostan

Secretar de redacție: George **Zarafu**

Colectivul de redacție:

Eugen **Albu**, Corneliu **Berbente**, Corin **Bianu**, Vasile Til **Blidaru**, Nicolae **Bunduri**,
 Grigore **Chitul**, Gh. **Culicovschi**, Grigore Marian **Dobreanu**, Laurențiu **Ghiță**,
 Gheorghe **Grosu** (București), Ion **Grosu** (Galați), Vasile **Larco**, Nicolae Paul **Mihail**,
 George **Petrone**, Gheorghe **Suciu**, Titi **Turcoiu**, Nichi **Ursei**.

Caricaturi: Dumitru **Roșu**

Maxime culese de Adrian **Negruț**.

Răspunderea pentru materialele publicate revine exclusiv autorilor.

Dezlegarea careului de cuvinte încrucișate: SAPROPELIC – SARADA – MIC – LIANA –
 A – NS – IBSA – TRAE – CEC – ONESTA – I – ABONAT – G – LAURI – L – MR – AP –
 AXA – OUA – TIUN – OGOR – TIPAR – POR. (ALBU, BENA, COȚA, GÂRDA, LANGA,
 MĂLAI, MOISA, POP, POPESCU, RAȚIU, ROȘA, TARLAPAN; SATIRICON)..

Editura SEMNE

Str. Barbu Delavrancea, nr. 24, Sector 1, București

Tel./fax: 021.318.83.44

Adresă web: <http://www.semneartemis.ro>

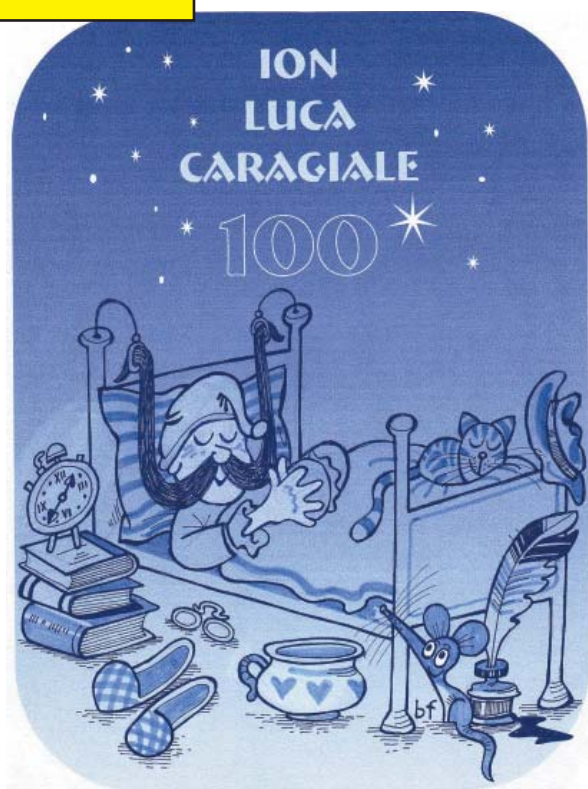
E-mail: office@semneartemis.ro

*Editură acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice
 din Învățământul Superior (CNCSIS)*

Difuzare:

Tel./Fax: 021.311.49.36 ; 021.310.74.59

E-mail: difuzare@semneartemis.ro



**Ion Luca Caragiale
v humoristické grafice
v Rumunsku a v Česku
kurátor: Nicolae Ioniță**



Ion Luca Caragiale în grafica umoristică din România și Cehia, curator: Nicolae Ioniță

Vernisáž / Vernisaj

Čtvrtek / Joi, 14.00-14.15

Literární sál (pravé křídlo) / Sala literară (aripa dreaptă)

ISSN 2069-3346



9 772069 334006 >